# Juan Manuel Peña

MONTADOR · REALIZADOR · FOTÓGRAFO

Madrid
+34 651 844 010
juanmanuel@juanmareel.com
juanmareel.com

Montador y realizador con más de 30 años en documental, televisión y vídeo institucional. Montaje de más de 50 horas de documental para el Canal Internacional de TVE, guion y montaje de una docuserie para FashionOne, y montaje y corrección de color para productoras, agencias e instituciones. Desde 2023, fotógrafo institucional en el gabinete de la ministra de Ciencia, Innovación y Universidades.

## EXPERIENCIA

**Fotógrafo institucional** — **2023 – HOY**
Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades · Gabinete de la ministra

Cobertura fotográfica de la actividad institucional y contenidos audiovisuales sobre ciencia y universidad.

**Montador y realizador audiovisual, independiente** — **2016 – 2023**
Administraciones públicas, agencias, productoras y empresas

- **Posproducción para productoras:** montaje y corrección de color.
- **Divulgación sanitaria:** vídeos formativos para la administración sanitaria madrileña; guion de rodaje, dirección y montaje.
- **Comunicación médica:** montaje de vídeos de congresos científicos y campañas farmacéuticas.
- **Vídeo corporativo:** seguimiento de obra y montaje del vídeo de una plataforma logística, con planos aéreos y grafismo.
- **Fotografía:** foto fija en «Cifras y letras», RTVE, y fotografía de eventos.

**Coordinador de actividades y formador** — **2016 – 2023**
Taller de Fotografía · Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Formación por proyectos, mentoría, área Aula Abierta, eventos y exposiciones.

**Fundador y formador** — **2015 – 2021**
El club de fotografía · Alcalá de Henares

Escuela alternativa basada en proyectos colectivos; exposiciones y certámenes.

**Socio fundador y productor creativo** — **2014 – 2020**
Constante Visual, S.L. · Madrid

Desarrollo de negocio, producción creativa, equipos y presupuestos.

**Montador, guionista y realizador** — **2013 – 2014**
Bigfoot Entertainment (FashionOne) · Mactan, Filipinas

Reestructuración narrativa, guion y montaje de *Miami. Modelos al natural*, emitido en FashionOne.

**Fotógrafo, realizador y montador, independiente** — **2012 – 2013**
Londres, Reino Unido

Fotografía de producto para Pentland Brands, vídeo corporativo, cámara en documental y eventos. Codirección y coguion de *The End of William* (estrenado en 2014).

**Fotógrafo** — **2011 – 2012**
Éxodo Estudio Fotográfico · Madrid

Fotografía corporativa, retrato y eventos; definición del estilo visual con cada cliente.

## EXPERIENCIA (CONT.)

### Productor ejecutivo, realizador y coordinador de posproducción — 2008 – 2010

Literalia Televisión · Alcalá de Henares

Puesta en marcha del primer canal de televisión online en castellano dedicado a la literatura. Con apoyo del Plan Avanza y FEDER.

### Fundador, realizador y productor ejecutivo — 2001 – 2009

Kodiak Producciones, S.L. · Madrid

Gerencia, desarrollo de negocio, realización, dirección de fotografía y producción de documentales, vídeo corporativo y divulgación.

### Montador, realizador y director de fotografía — 1995 – 2001

Ibercin (hoy Cars Studio) · Madrid

Montaje, realización y dirección de fotografía en más de 50 horas de documental para el Canal Internacional de TVE.

## MONTAJE Y OTROS CRÉDITOS DESTACADOS

| | | |
|---|---|---|
| **2014** | *The End of William*, cortometraje | Codirección y coguion |
| **2013 – 2014** | *Miami. Modelos al natural*, FashionOne | Montaje, guion y realización |
| **2008 – 2010** | Literalia Televisión | Producción ejecutiva y realización |
| **2008** | *La formación profesional, un camino para el empleo digno en Colombia* | Dirección y guion |
| **2008** | *Corriente de vida* | Dirección y guion |
| **2007** | *Rompamos con el maltrato* | Dirección y producción ejecutiva |
| **1995 – 2001** | Documentales para el Canal Internacional de TVE | Montaje, realización y fotografía |

## FORMACIÓN

Especialidad en Dirección y realización
Escuela TAI · 1991 – 1993

## IDIOMAS

Español, nativo
Inglés, profesional

## COMPETENCIAS

Montaje y corrección de color · Guion y estructura narrativa · Realización y dirección de fotografía · Fotografía institucional y documental · Producción ejecutiva · Diseño de formación

## HERRAMIENTAS

Premiere Pro · DaVinci Resolve · Lightroom · Photoshop · Audition

## VOLUNTARIADO

Educador scout, ASDE
1995 – 2011 (16 años)