DANIEL ETURA GÓMEZ

EDITOR AUDIOVISUAL SENIOR & MONTADOR NARRATIVO

C/ Circón 6, 3º A, 28045, Madrid | Móvil: 620 637 372 | danieletura@gmail.com | www.danieletura.com

PERFIL PROFESIONAL

Editor audiovisual y montador senior con más de 15 años de trayectoria profesional en la postproducción de campañas publicitarias de primer nivel, videoclips musicales, series documentales para televisión y plataformas de streaming. Flujos de trabajo de postproducción (ingesta, sincronización, proxies, montaje narrativo y conformado) con Adobe Premiere Pro y DaVinci Resolve.

COMPETENCIAS TÉCNICAS Y SOFTWARE

- **Edición No Lineal y Montaje:** Adobe Premiere Pro, DaVinci Resolve (Edición y Conformado).
- **Motion Graphics y Postproducción:** Adobe After Effects (Composición, limpieza y grafismo animado), Photoshop, Illustrator.

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN

Editor Audiovisual Senior — Publicidad, Campañas Globales y Fashion Films 2017 – Presente

- Montaje y postproducción de campañas comerciales para marcas internacionales: McDonald's (campañas principales y 'Big Days'), Porsche, BMW ('Timeless'), Coca-Cola (Fanta & Sprite), Philips, Panasonic, Opticalia, KFC, Cheetos, ONCE, Garnier, Maybelline NY y Cerveza Bavaria Costa Rica.
- Edición de fashion films y piezas de lujo para Vogue ('A Christmas Train'), Chanel, Rimowa y True Beauty Has no Age.
- Postproducción de piezas promocionales para Netflix ('La Casa de Papel' Promo), Televisa / Vix Mexico y WPP Mexico.

Montador y Editor Audiovisual — Videoclips Musicales Nacionales e Internacionales 2007 – 2025

- Edición, montaje rítmico y acabado técnico de videoclips para artistas de gran repercusión: Will Smith feat. Russ ('Work of Art'), Danny Ocean, Peso Pluma (Sony ULT), Eladio Carrión, Carín León & Leon Bridges, Lola Índigo & Quevedo, Ana Mena, Pablo Alborán, Dani Martín, Izal, Loquillo, Enrique Bunbury y Andrés Calamaro.

Editor y Montador Narrativo — RTVE (Serie 'Heroes' y Largometraje 'Real Changers') 2022 – 2024

- Montaje, edición y estructuración narrativa de la serie documental 'Heroes' (2 temporadas emitidas en TVE).
- Edición y montaje del largometraje documental 'Real Changers'. Conformado de color, sincronización de sonido y entrega de másteres definitivos de emisión para televisión.

Editor Audiovisual y Montador — Documental 'OPEN' y Videoclips 2016 – 2021

- Montaje y edición integral del largometraje documental 'OPEN' (Longboard Girls Crew). Edición de videoclips oficiales para Pablo Alborán ('Tu refugio'), Dani Martín ('Los charcos', 'Las ganas') e Izal ('La fiesta del fin del mundo').

Realizador y Editor Audiovisual — Proyectos Musicales y Televisión 2007 – 2015

- Montaje y postproducción de videoclips para Le Punk, Georgina, Second, Pastora Soler, Manuel Carrasco, Carlos Baute, DJ Nano y piezas audiovisuales para Cuatro TV.

IDIOMAS Y PERMISO

Idiomas y Permiso: Español (Nativo) | Inglés (Nivel B2 — Uso profesional en entornos de postproducción y clientes internacionales) | Permiso de Conducir: Tipo B.